

Christophe Hioco De la banque à l'art gupta

Biographie

Naissance à Paris.

1975

Diplômé de l'École des cadres

1975-2003

Directeur d'activités commerciales chez J.P. Morgan en Asie et en Europe.

2003

Crée la galerie Christophe Hioco.

Depuis 2007

Présence de la galerie à la Brussels Oriental Antique Fair.

Devient Chief Operating Officer pour Société Générale SA.

2010

Participe à la BRAFA, foire d'antiquaires à Bruxelles.

Christophe Hioco avoue deux passions: la banque et les arts. La première lui a valu de passer vingthuit ans chez J.P. Morgan, prestigieuse banque américaine qui l'envoie tour à tour au Japon, en Chine, à Singapour, en Inde... Au cours de ces voyages, sa seconde marotte lui offre d'exercer sa nature curieuse à la découverte du patrimoine artistique local. Une passion servant l'autre, le banquier commence alors à collectionner statues gandharas et gupta, bronzes Dong Son du Viêt Nam et autres fleurons des arts hindouiste et bouddhique.

En 2002, après quelques années à Londres, il quitte la banque. Il s'initie alors au métier d'antiquaire, compulse les catalogues, arpente les musées, jusqu'à devenir un très fin connaisseur des arts asiatiques. Trois ans plus tard, la galerie Christophe Hioco ouvre ses portes dans le VIIIe arrondissement de Paris: « C'est le mieux qu'on puisse faire quand on est collectionneur, explique notre homme. Même s'il est difficile de se séparer de certaines œuvres, c'est comme ça qu'on apprend. » Christophe Hioco met un tel zèle à cet apprentissage qu'il acquiert bientôt un renom d'expert. La rigueur avec laquelle il vérifie la provenance de ses acquisitions et son enthousiasme lorsqu'il s'agit de commenter ses pièces sont pour beaucoup dans ce succès... qui ne l'a pas empêché de retourner récemment, par intermittence, à sa première passion: la banque.

